



لقد جمعنا في وحدة متكاملة خبرة ٣ شركات كبرى تساهم منذ أكثر من سبعين سنة في تطوير صناعة السيارات التجارية: "فيات" و"اوم" و"اوينيك"



المزايا التي تنتج عن ذلك في ميدانين البحث والانتاج. هذا التركيز سمح بتحقيق مجموعة صناعية ذات سياسات ضخمة. كما أنه أدى إلى اعتماد أفضل الحلول الفنية التي اختبرتها كل من هذه المؤسسات في مختلف قطاعات أبحاثها: الحركات، صناديق الفيار، خافلات الحركة، التعليق، البدن والقصورة. لكن جودة المشاريع التي أصبح باستطاعتنا تحقيقها في الوقت الحاضر قد لا يكون لها أدنى معنى إن لم تكن تجسد اثباتاً لها في جودة الانتاج. وهذه هي النقطة الأساسية الثانية في سياسة مجموعتنا. فهي تسمح لنا بأن نوجد، إلى أقصى ما يمكن، مختلف العناصر الميكانيكية، وأن ننظم ونكون أعمالنا الكثيرة على المؤسسات المختلفة، وذلك بناءً على التخصص الواسع في الانتاج. كل ما سبق يؤدي إلى زيادة جودة سياراتنا وكفاءة خدماتنا لتأبعد البيع لمافيه مصلحة مستعملي منتجاتنا.

فيات: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٣، واليوم يغطي انتاجها ٦١٪ من احتياجات الاسواق الإيطالية.
اوم: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٨، واليوم يمثل انتاجها ٣٣٪ من الاسواق الإيطالية.
اوينيك: أول شاحنة لها خرجت عام ١٩٠٦، واليوم تغطي "اوينيك" ٤٪ من احتياجات الاسواق الفرنسية. ومصنعة في "تراپس" (Trappes) الذي يشرفنا عليه مؤخرًا، هو أحدث مصنع في أوروبا لانتاج السيارات التجارية. باتحادها في مؤسسة واحدة - مجموعة فيات للسيارات التجارية - أصبحت الماركات الثلاث التي تؤلفها تمثل قوة جديدة في قطاع نقل الأشخاص والبضائع. هذه المجموعة الجديدة تشكل سحرًا قويًا نتيجة لجودة انتاجها، وتقاليدها الفنية، وخبرتها الطويلة في الاسواق، وبرامجها الانتاجية المتقدمة. لكن الحقيقة الأساسية هي اعتماد ثلاث ماركات خارقة مع

مجموعة
السيارات التجارية





في الطريق الى الجيش الثالث حرس النافق الهائل الذي صنعه القاتلون يوم ١٠ أكتوبر في داخل الساتر الترابي الذي اقامه الاسرائيليون امام خط بارليف. وكان حجم الساتر الترابي في منطقة الجيش الثالث الضخم كبيرا من حجمه في أي موقع آخر على طول القناة.



جانب من معرزة المظلم التي قامتها قوات الجيش الثالث شرق القناة حيث عرض القاتلون ١١ جبهة استوائية سليمة تم الاستيلاء عليها.

صور من مواقع الجيش الثالث



خلفاء من كل النواحي من التي استولت عليها قوات الجيش الثالث وعرضها في معرزة المظلم التي اقامتها على أرض سيناء.

ازاعة وتليفزيون

الليلة .. في مكتبة د. كمال ابو الجد
من مكتبة كمال ابو الجد وزير الدولة للشباب تيم لقيه سالم و
و زيارة لكتبة د. لؤي ساعة كاتبة من ١٢٣٠ بعد منتصف الليلة
ازاعة البرنامج العام
برنامج : نينا القاتون يناقش النفقة : الليلة
النفقة : موضوع يناقشه د. زكريا البري استاذ الشريعة بكلية
اللاهوتية مع شري حداد المراجعة العلمية للبرامج الثقافية في برنامج
القاتون [١٢٣٠ الليلة على القناة ٥]

كورنيت فايفت
١٥
١٨
بكمومصر
لطف
الوجبات
إنتاج: بكمومصر

الرئيسة المصرية العامة للمكتبات
تقدم مجموعة من الكتب الرئيسية لطالبي الطب
Gunningham's 3 Vols. ٩,٥٠٠
Vol2 ٩,٢٥٠
Vol3 ٩,٢٥٠
Gray's Anatomy ٣,٧٠٠
Samson Wright Physiology ٣,٥٠٠
Text Book of Gynaecology ٩,٥٠٠
في سواي الشهيرة يعض القاهرة الدولي للمكتبات

عن طريق القارة
عن سلاسل لرسوم التليفزيون
عن طريق لعضافة الرسم وقيادة
الوجبات .. وفقا للمقاومة رقم ٢٢٣
سنة ١٩٦٠

الوزير
الانصار بالاسرائيلي
صورة نادرة تنشر لأول مرة
رحلة العبادات دعمت الوحدة العربية
في الإقصاء الجديد: أرقام فلكية ومعادلة صعبة
حياة جديدة في الصحراء الغربية
كل شيء عن دورة أفريقيا رقم ٩
أبطال
المعركة
في بيت
الرفيعين

لا سكندرية : ترى مقاصد لفتاح : سيف وائل

جائزة
أكبر الملائكة
في السينما
في أول مقصفت
السينما في باريس
هذا العام جوائز
أكبر الملائكة في
العمل السينمائي
وقد فازت بلقب
الأولى جوائز
الجائزة الأوروبية
بنيل
ريشارد

يحيى شاهين يمثل [الأخوة الأعداء]
* بعد غياب أعوام عن الشاشة يعود اليها الفنان يحيى شاهين لينزل
دور الأب في فيلم [الأخوة الأعداء] الذي أخرجه الفنانة الأمريكية بيلم
[الأخوة كرامزوف] . يشترك في
الفيلم حسين فهمي ونور الشريف مع
هند رستم ونيللي .
الفيلم يبدأ تصويره بعد ٢ أسابيع
في القوم ويخرجه حسام الدين مصطفى
أخر أفلام يحيى شاهين كان
[ملكة الليل] أمام هند رستم أيضا
الذي أخرجه حسن بزي منذ أعوام

قادم من بيروت يحاول الاعتداء بسكين على مأمور الجمر
* حاول أحد الركاب القاصدين من بيروت أن يندس على مأمور جمر
القاهرة بشربه للسكين بعد أن كاد له الكتيبات على وجهه . وذلك عند
خروج المأمور من جمر المطار بعد
انتهاء عمله . تمكن زملاء المأمور من
القبض على الركاب ومجموعة من القاصدين
واخذهم معهم في سيارة الجمر إلى قسم
شرطة الزفة .
في التحقيق بين أن الركاب محمد
بايز كان قد أحضر معه بضائع ترصد
من أحد المروج . ونزل منها الاتجار
وعندما قرر المأمور محمد أحمد اسماعيل
حجزا بالوقاية . هذه الركاب وانتقل
خارج المطار حيث تم تجميعه .

يسرق لتدهور مستوى الفريق
الرياضي الذي يشجعه !
* دافع إيب التيجين من أبناء
البحر بالشكل الذي أهدى الشقق في
لندن لسرقته . بأن الذي دفعه إلى ذلك
هو تدهور مستوى فريق ويستهم لكرة
القدم الذي يشجعه !
الذين عمره ١٨ سنة . وقد أخذت
الحكمة بفناء الأب . ولكنها تمت من
باب التقيب والصالح أن يقضي الـ
ساعات من كل أسبوع وعلى مدى
٦ أسابيع في إحدى الصالحات
يجري خلالها تفتقره واقامه بأن
تقبله بالسرقة أن يفيد الفريق الرياضي
الذي يشجعه .

في المرأة

* محل شلل الأطفال يستعمل الآن
في أوروبا على شكل قطعة سكر شبيهة
بالحل يتصلها اللبل بدل من الحقنة
* داجمار لاكسبرنج : أوسيدة في العالم تتولى منصب مدير فـ
عيتها الخياش . أيس . القصيرة الشابة تعد أنواع الاشجار المطلوب
زراعتها واتخاذ قرارات بطبع الاشجار الخشبية في السر . القصيرة الشابة

البيلة
مربلا
RAM JAM
رام جام

٨٧٨٠٩٠ - ٨٧٨٠٠٣

مجله
السينما
والمسرح
اليوم
مع الباحة

تحت الأضواء
* يوسف السباعي
* توفيق الحكيم
* عبد المنعم الصاوي
* يوسف جوشق
* كمال الملايح
* حسنة بكاي
* حسنة الإمام
* د. فتحي زكي
* حسنة عبد البر
* كوكبة حجازي

في أرواحه
* آخر ما كتبه فريد الأديب والفن
* عبد الحميد حمودة السحار
* فانتة حمامة (عبيدة)
* الأسرة النضالية في حياة فريد الأديب
* بعد ٦ أكتوبر السيف السحار
* جلال الدين في حياة فريد الأديب
* أسبوع مع كوكبة حجازي
* ألمانا عام ١٩٦٠ في حياة فريد الأديب
* مزارع جوي إبراهيم وعلى رضا
* كتاب حبيب : الفهم والاستمرارية
* سيف وائل يطير لفهم
* أفلام ماسبيرو .. ماذا نقسم ؟

دعنا نعلمه
* شرف علي : عبد الفتاح البارودي
* مع أفلام الكثرة : حسنة الحولي - ليلحة أبو سيف
* إبراهيم البارودي : عبد الحميد السحار - وقترع نشاط
٦٨ صفحة بالكران
المن ١٠ قرآن